

Mittwoch, 17.03.

09.30 Uhr

Kreatives Schreiben mit Klient*innen - in Verbindung mit Bewegungs- und Wahrnehmungsübungen / NEU

Seminar

Wenn wir KlientInnen in der Eingliederungshilfe, der Sozialen Arbeit oder im Klinischen Bereich das

Kreative Schreiben anbieten, hören wir oft: "Ach nein." oder "Das kann ich nicht."

Die Erfahrung zeigt ein anderes Bild. Ein spielerischer Umgang kann versteckte Potentiale fördern.

Nicht um Rechtschreibung und Grammatik oder den besten Text geht es. Durch das Medium Schreiben

kann man sich selbst besser kennenlernen; seine Wünsche, Ängste, Hoffnungen, Barrieren. Mittels des

Schreibprozesses kann auch Ermutigung und Bestätigung erfahren werden.

Deshalb kommen wir schnell ins Tun - wir schreiben und verbinden das immer wieder mit Bewegungs- und

Wahrnehmungsübungen um Wechselwirkungen zu nutzen.

In diesem Seminar wollen wir gemeinsam als Gruppe:

- ☒ viele Schreibübungen kennenlernen

- ☒ uns austauschen, Feedback geben

- ☒ geschriebene Texte miteinander teilen

- ☒ Bewegungs-, Wahrnehmungs- und Assoziationsübungen ausprobieren

Das Seminar vermittelt Ansätze und Übungen, die direkt für die Arbeit mit KlientInnen angewendet werden

können. Es kann aber auch als Anregung der eigenen kreativen Kräfte genutzt werden und Freude bereiten.

"Um seine Erfahrung zu formulieren, dazu braucht der Schreibende Mut." Hilde Domin

Für wen eignet sich dieser Kurs?

- ☒ Mitarbeitende der Eingliederungshilfe und Sozialen Arbeit

- ☒ Fachkräfte im klinischen Bereich, die kreative Methoden in der Arbeit mit Klient*innen einsetzen möchten

- ☒ Mitarbeitende, die neue Zugänge zu den Wünschen, Ängsten, Hoffnungen und Erfahrungen von Klient*innen kennenlernen möchten

- ☒ Fachkräfte mit Interesse an Kreativem Schreiben sowie Bewegungs- und Wahrnehmungsübungen

☒ Alle interessierten Personen, die ihre eigenen kreativen Kräfte anregen und neue Methoden kennenlernen möchten

Was lernen Teilnehmende im Kurs?

- ☒ verschiedene Schreibübungen für die Arbeit mit Klient*innen kennenlernen und ausprobieren
- ☒ einen spielerischen Zugang zum Kreativen Schreiben entwickeln
- ☒ Schreiben als Möglichkeit zur Selbstreflexion und zum Ausdruck eigener Wünsche, Ängste und Hoffnungen kennenlernen
- ☒ Bewegungs-, Wahrnehmungs- und Assoziationsübungen erproben
- ☒ Wechselwirkungen zwischen Schreiben, Bewegung und Wahrnehmung erfahren
- ☒ geschriebene Texte miteinander teilen und Feedback geben
- ☒ kreative Schreibmethoden direkt für die Arbeit mit Klient*innen nutzen
- ☒ eigene kreative Kräfte entdecken und weiterentwickeln

Kursleitung

Silke Lutz

Ergotherapeutin; Theaterpädagogin (BuT); Dipl. Bibliothekarin; Poesie- und Bibliotherapie Ausbildung (EAG, FPI)

Regina Gleim

Dipl. Theaterwissenschaftlerin; Dramaturgin; Spielleiterin Theaterpädagogik (BuT)

Weitere Angebote im ...

[Themenbereich Kommunikation und professionelle Haltung](#)

Alle Termine zu diesem Thema

17.3.2027 09:30 Uhr - 17.3.2027 17:00 Uhr

Dauer

8 Unterrichtseinheiten

Kosten

Regulär 278,- Euro, Mitglieder 230,- Euro

Ort

Den Durchführungsort veröffentlichen wir ca. 2 Wochen vor der Veranstaltung.